



ISTITUTO COMPRENSIVO I - TORTOLI'

VIA MONS. VIRGILIO, 7 - C.A.P. 08048 - TORTOLI'

C.F. 91009650911 - TEL. 0782/623185/628317 - FAX 0782/628051

e-mail nuic869007@istruzione.it – NUIC869007@PEC.ISTRUZIONE.IT - sito www.ics1tortoli.gov.it

codice univoco fatture UF517T

“Curricolo Verticale Ogliastro”

Progetto in rete: I.C. 1 Tortoli – I.C. Tertenia – I.C. Jerzu – I.C. Gairo – I.T.I. Tortoli

Misure di accompagnamento 2014-2015 – Competenze di base
Nuovi Progetti di Formazione e Ricerca – USR Sardegna

PREMESSA AL CURRICOLO VERTICALE IN RETE

"La centralità della persona trova il suo pieno significato nella scuola intesa come comunità educativa, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale".

Il presente documento rappresenta la sintesi dell'intenso lavoro che L'Istituto Comprensivo N.1 di Tortoli ha elaborato, in rete con gli II.CC. di Tertenia, Jerzu, Gairo e I.T.I. di Tortoli.

Il lavoro ha preso avvio dalla consapevolezza di dotare queste scuole di uno strumento culturale e didattico, quale è appunto un curricolo in verticale, espressione non solo di un ormai mutato quadro scolastico, ma anche di un'esigenza pedagogica di notevole spessore: creare un percorso coerente ma al tempo stesso differenziato, a partire dalla scuola dell'infanzia fino al concludersi del biennio della scuola secondaria di secondo grado.

Il Curricolo verticale in questione è stato elaborato dal gruppo di lavoro della rete di scuole denominata "**Curricolo Verticale Ogliastro**", che ha seguito il seguente iter di ricerca-azione:

1. Costituzione della rete, secondo quanto stabilito dalle misure di accompagnamento alle Nuove Indicazioni Nazionali
2. Definizione del percorso di ricerca-azione, condiviso nei rispettivi istituti
3. Incontro introduttivo sulle I.N. e sul curricolo verticale, rivolto a tutti i docenti delle scuole coinvolte, con l'intervento della Prof. C. Mulas
4. Attività del gruppo di progetto dei vari ordini di scuola e dei Referenti dei diversi istituti:
 - Analisi dei rispettivi curricoli di istituto
 - Costruzione del curricolo verticale per competenze e per discipline (Italiano e Matematica).

I docenti di Italiano e Matematica dei quattro ordini di scuola hanno avuto incontri di riflessione e di condivisione. Dal loro confronto, dalla consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, nonché dall'attenta lettura delle Nuove Indicazioni per il Curricolo si è addivenuti ad un modello di curricolo verticale che funge da traduzione operativa riguardo alla documentazione nazionale ed europea di riferimento.

Il presente curricolo verticale è affidato ora alle singole scuole perchè venga sperimentato nell'anno scolastico 2015/2016 individuando punti di forza e di debolezza per una verifica e eventuale riformulazione futura, alla luce anche delle esperienze di continuità che si andranno a verificare.

Si è redatto il seguente curricolo facendo riferimento ai seguenti documenti:

- Competenze chiave per l'apprendimento permanente - un quadro di riferimento europeo (G.U. dell'U.E. 30.12.2006)
- INDICAZIONI PER IL CURRICOLO per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione – Settembre 2007
- D.M. 139/07-Allegato degli assi culturali
- DPR N° 122 del 22 giugno 2009
- (D.M. 254/2012) “indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione”
- D.M.762/2014
- C.M n.49 del 18/11/2014

COS'E' IL CURRICOLO VERTICALE OGLIASTRA?

Questo curricolo organizza e descrive l'intero percorso formativo che l'alunno compie, dalla scuola dell'infanzia alla fine del biennio della scuola secondaria di secondo grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che vedono un progressivo passaggio dall'imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ricostruzione degli strumenti culturali e la capacità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà.

Gli itinerari, come inizio-base di questo progetto, sono finalizzati all'area linguistica e matematica.

La rete ha tenuto conto della continuità formativa che nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso educativo completo.

Pertanto la nostra scelta coerentemente con le “Indicazioni Nazionali per il curricolo”, si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

Tale Curricolo parte dall'individuazione di finalità generali che appartengono al curricolo dei quattro ordini di scuole, per poi arrivare alla specificazione di traguardi per lo sviluppo delle competenze e di obiettivi specifici di apprendimento, che siano osservabili e misurabili e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo.

IL CURRICOLO VERTICALE PERMETTE DI:

- sviluppare un lavoro continuo con lo stesso “filo conduttore“ metodologico sulle discipline, lungo più cicli scolastici
- sviluppare i passaggi di ciclo scolastici con il minor numero di “discontinuità” possibili
- avviare un confronto metodologico e culturale tra professionisti della scuola che permetta la realizzazione di percorsi di ricerca/ azione
- realizzare una formazione interna centrata sull’aggiornamento disciplinare e sugli strumenti di supporto per la realizzazione del curricolo verticale, utilizzando sia esperti esterni sia competenze interne
- realizzare un orientamento più efficace che passi da un orientamento articolato, soprattutto, sulle informazioni in uscita ad un orientamento articolato su competenze in itinere
- avviare, nel tempo, attività standardizzate di valutazione dei processi di insegnamento/ apprendimento
- avviare attività di autovalutazione d’istituto

A CHI SERVE IL CURRICOLO VERTICALE?

- agli alunni e agli studenti ai quali si mette a disposizione uno strumento meglio calibrato alle loro esigenze
- alle famiglie che avranno a disposizione un altro strumento per orientarsi nell’offerta formativa
- ai docenti che potranno confrontarsi su metodologie e programmi
- alla scuola che realizza un curricolo partendo dal territorio e dai suoi bisogni e costruisce il primo passo per l’ autovalutazione d’istituto
- al territorio in cui opera la scuola

L’ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

• Dalle Indicazioni al curricolo

Il curricolo è espressione della libertà d’insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l’identità dell’istituto.

A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all’integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell’autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche.

La costruzione del curricolo in rete è il risultato del processo di comparazione delle diverse esperienze attraverso le quali si sviluppano e si organizzano la ricerca e l’innovazione educativa degli istituti aderenti al progetto

• Discipline

Fin dalla scuola dell’infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo e secondo grado l’attività didattica è orientata alla qualità dell’apprendimento di ciascun alunno e non ad una sequenza lineare, e necessariamente incompleta, di contenuti disciplinari.

Un ruolo strategico essenziale svolge l'acquisizione di efficaci competenze comunicative nella lingua italiana che non è responsabilità del solo insegnante di italiano ma è compito condiviso da tutti gli insegnanti, ciascuno per la propria area o disciplina, al fine di curare in ogni campo una precisa espressione scritta ed orale.

Anche la competenza logico-matematico comporta la capacità progressiva di esplorare situazioni problematiche per cercare possibili soluzioni in vari contesti.

• **Continuità ed unitarietà del curriculum**

L'itinerario scolastico dai tre ai sedici anni, pur abbracciando quattro tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti in rete consente la progettazione di un unico curriculum verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.

• **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria, della scuola secondaria di primo grado e del biennio della scuola secondaria di secondo grado vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.

Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli alunni il miglior conseguimento dei risultati.

• **Obiettivi di apprendimento**

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative, mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

• **Valutazione**

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali.

Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum.

Alle singole istituzioni scolastiche spetta, inoltre, la responsabilità dell'autovalutazione, che ha la funzione di introdurre modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

La condivisione dei criteri di valutazione e di certificazione, almeno in ambito territoriale, va nella direzione di una oggettiva e comune grammatica valutativa che consente l'accompagnamento dell'alunno da un ordine di scuola all'altro.

• **Certificazione delle competenze**

Solo a seguito di una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze è possibile la loro certificazione, al termine della scuola primaria, della scuola secondaria di primo grado, del biennio della scuola secondaria di secondo grado o comunque in uscita al sedicesimo anno di età. Le certificazioni nel primo ciclo descrivono e attestano la padronanza delle competenze progressivamente acquisite, sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo.

"Spetta ai singoli Collegi docenti individuare e costruire gli strumenti idonei ad acquisire gli elementi di conoscenza e le evidenze su cui fondare la certificazione" (* cf Indicazioni Nazionali)

Il Curricolo Verticale Ogliastro propone i seguenti Livelli di competenza:

- A= Parziale (0-5): la competenza è dimostrata in forma parziale; l'alunno affronta compiti delimitati.
- B= Base (6): la competenza è dimostrata in forma essenziale; l'alunno affronta compiti semplici in situazioni note in modo relativamente autonomo con una basilare consapevolezza delle conoscenze e abilità connesse.
- C= Intermedio (7-8): la competenza è manifestata in modo soddisfacente; l'alunno affronta compiti in situazioni note in modo autonomo e continuativo, con consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
- D= Avanzato (9-10): la competenza è manifestata in forma piena; l'alunno affronta compiti in situazioni note, in modo autonomo, originale e responsabile, con consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse, integrando diversi saperi.

• **Una scuola di tutti e di ciascuno**

La scuola italiana sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. Essa consolida le pratiche inclusive nei confronti di bambini e ragazzi di cittadinanza non italiana promuovendone la piena integrazione. Favorisce inoltre, con specifiche strategie e percorsi personalizzati, la prevenzione e il recupero della dispersione scolastica e del fallimento formativo precoce; a tal fine attiva risorse e iniziative mirate anche in collaborazione con gli enti locali e le altre agenzie educative del territorio.

Particolare cura è riservata agli allievi disabili o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche, da considerare nella normale progettazione dell'offerta formativa.

• **Comunità educativa, comunità professionale, cittadinanza**

Ogni scuola vive e opera come una comunità nella quale cooperano studenti, docenti e genitori.

Al suo interno assume particolare rilievo la comunità professionale dei docenti che, valorizzando la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti, si impegna a riconoscere al proprio interno le differenti capacità, sensibilità e competenze, a farle agire in sinergia, a negoziare in modo proficuo le diversità e gli eventuali conflitti per costruire un progetto di scuola partendo dalle Indicazioni Nazionali. L'elaborazione e la realizzazione del curricolo costituiscono pertanto un processo dinamico e aperto, e rappresentano per la comunità scolastica un'occasione di partecipazione e di apprendimento continuo.

"La centralità della persona trova il suo pieno significato nella scuola intesa come comunità educativa, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale".

SCUOLA DELL'INFANZIA

AREA LINGUISTICA

Indicatori	Età	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Prerequisiti	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e comprendere	3 ANNI	Comprende semplici informazioni, istruzioni, messaggi verbali e non verbali	Eseguire semplici consegne e descrivere immagini	Ascoltare brevi e semplici racconti. Capire il messaggio delle parole usate dall'insegnante. Comprendere semplici istruzioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici consegne legate alla quotidianità. • Conversazioni, dialoghi nel piccolo e grande gruppo. • Lettura di brevi storie.
	4 ANNI	Comprende informazioni, istruzioni, messaggi verbali e non verbali	Ricostruire semplici storie in sequenze	Ascoltare un breve racconto. Capire il linguaggio usato dalle insegnanti e semplici consegne. Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni di fiabe e rime.	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di un racconto e rielaborazione grafica in sequenze e non. • Attività legate all'argomento.
	5 ANNI	Comprende informazioni, istruzioni, messaggi verbali e non verbali	Riconoscere globalmente parole di uso comune associandole all'immagine	Ascoltare una fiaba o un racconto. Comprendere le istruzioni date a voce dall'insegnante. Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, racconti, filastrocche e canti.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di una lettura e rielaborazione attraverso vari linguaggi. • Attività legate all'argomento. • Conversazioni su esperienze personali e

Comunicare oralmente	3 ANNI	Comunica esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni	Comunicare bisogni ed emozioni attraverso i linguaggi corporei	Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni. Strutturare semplici frasi di senso compiuto. Descrivere ciò che sta facendo.	comuni o su argomenti scelti. <ul style="list-style-type: none"> • Racconti e drammatizzazioni.
	4 ANNI	Comunica esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni	Esprimere bisogni, emozioni, domande, ragionamenti con frasi semplici, disegni.	Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. Introdurre termini nuovi nel suo lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e dialoghi tra pari su esperienze quotidiane. • Racconti e drammatizzazioni. • Conversazioni su esperienze personali intervenendo in maniera pertinente.
	5 ANNI	Comunica esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni	Raccontare, inventare storie e narrazioni. Descrivere azioni spiegandone il significato.	Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti. Fare ipotesi e trovare soluzioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni dell'ambiente nelle varie stagioni.
Leggere e comprendere	3 ANNI	Si interessa ai libri, alle immagini.	Leggere le immagini.	Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro . Leggere per immagini. Descrivere una semplice immagine Prestare attenzione durante le narrazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini • Utilizzo di libri illustrati
	4 ANNI	Si interessa ai libri, alle immagini, al codice scritto.	Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini.	Collegare figure e immagini uguali. Individuare le sequenza finale di una storia.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di filmati e diapositive • Letture e commento di immagini • Uso di libri illustrati, video e diapositive • Esplorazione senso – percettiva di libri

Scrivere	5 ANNI	Si interessa ai libri, alle immagini, al codice scritto.	Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura.	Completare piccoli racconti. Riordinare le sequenze di un racconto. Comprendere narrazioni e inventare nuove storie.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative. • Inventare e/o completare storie
	3 ANNI	Interagisce su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	Mostrare interesse per il codice scritto. (immagini a fumetti, onomatopee...)	Disegnare “per scrivere”	<ul style="list-style-type: none"> • Attività grafico – pittoriche utilizzando diversi strumenti: dita, matite, pennarelli.
	4 ANNI	Interagisce su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	Mostrare interesse per il codice scritto.	Scrivere alcune lettere in stampatello maiuscolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Attività grafiche per l’affinamento coordinazione oculo – manuale. • Scrittura libera di parole.
	5 ANNI	Interagisce su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	Mostrare interesse per il codice scritto.	Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di pregrafismo. • Copiare semplici parole.
	3/4/5 ANNI	Racconta esperienze	Formulare domande per chiedere informazioni.	Copiare una semplice parola	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi sonori. • Attività di drammatizzazione.
Riflettere		Rispettare il ritmo del	Pronunciare correttamente le	<ul style="list-style-type: none"> • Scioglilingua e filastrocche rimate. 	

<p>sulla lingua</p>		<p>personali con un linguaggio sempre più articolato.</p>	<p>parlare e dell'ascoltare.</p> <p>Intervenire nelle conversazioni e rispettare le regole (attendere il proprio turno senza interrompere chi parla)</p>	<p>parole.</p> <p>Creare rime e inventare parole nuove. Riconoscere alcune lettere.</p> <p>Giocare con le parole a livello di significati e suoni. Comprendere e assimilare parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze. Parlare di sé , delle persone , degli ambienti e degli oggetti, formulando frasi di senso compiuto. Saper riconoscere alcune lettere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminazione di vocali e consonanti in stampatello maiuscolo.
----------------------------	--	---	--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

AREA LOGICO - MATEMATICA

Indicatori	Età	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Prerequisiti	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
I Simboli numerici	3 ANNI	Percepisce e nomina le principali forme geometriche	Nomina i numeri naturali da 0 a 10	Manipolare materiali diversi.	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificazione di oggetti con giochi psico-motori (pochi-molti, uno-tanti...)
	4 ANNI	Riconosce le principali figure geometriche: classifica per forma, colore e dimensione.	Conta da 1 a 10. Riconosce somiglianze e differenze tra oggetti, animali e persone.	Rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici sequenze rimate • Seriazione e classificazione in base a un criterio date • Giochi psico-motori e filastrocche.
	5 ANNI	Disegna oggetti, tenendo conto delle posizioni nello spazio: sopra, sotto, dentro, fuori... Disegna linee aperte, verticali, oblique. Risolvere problemi applicando schemi e strategie risolutive	Disegna insiemi di oggetti e tra questi insiemi calcola semplici addizioni e sottrazioni. Adopera lo schema del chi? – che cosa? – quando? – come? – perché?	Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. Eseguire e rappresentare ritmi grafici. Classificare riconoscendo differenze e associando elementi. Riconoscere e raggruppare immagini uguali. Riconoscere i termini che	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi per ordinare e raggruppare oggetti e materiale strutturato e non. • Classificazione mediante l'uso dei blocchi logici

<p>Le figure geometriche</p> <p>La quantità e la trasformazione di raccolta dati e documentazione</p>	3 ANNI	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo diversi criteri	Sa riconoscere e differenziare dimensioni e grandezze (grande–piccolo)	<p>indicano le quantità. Associare le quantità al numero.</p> <p>Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività ludica organizzata in piccoli e grandi gruppi. • Filastrocche, canti, racconti. • Uso di semplici simboli per la registrazione di dati. • Ritaglia, incolla, raggruppa secondo criteri dati • Uso di simboli per la registrazione di dati. • Esercizi di precalcolo • Realizzazione di insiemi.
	4 ANNI	Elabora dati utilizzando semplici rappresentazioni statistiche.	Sa classificare e ordinare oggetti e figure.	<p>Raccogliere e rappresentare dati. Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.</p>	
	5 ANNI	Elabora dati utilizzando semplici rappresentazioni statistiche.	Raccoglie e assembla dati secondo concetti di equipotenza quantitativa (maggiore, minore, uguale)	<p>Riconoscere la quantità Operare e ordinare piccole quantità.</p>	

COMPETENZE IN USCITA	SCUOLA INFANZIA
ITALIANO	INTERCONNESSIONI/AZIONI INFANZIA - PRIMARIA
<p>Comprendere e comunicare messaggi, rappresentare eventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia i linguaggi indispensabili per favorire la comunicazione verbale – e – non in vari contesti • Interagisce nel gruppo e rispettando i pareri e i diversi punti di vista degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, chiedere spiegazioni nel corso delle attività didattiche proposte. • Utilizzare del linguaggio verbale per animazioni e drammatizzazioni teatrali e per rielaborare informazioni. • Comunicare e interagire con messaggi non verbali: attività grafico – pittorica, musicali. • Raccontare storie con la base di immagini cartacee e/o multimediali in sequenza. • Esprimere vissuti e/o eventi con il disegno.
MATEMATICA	
<p>Costruire e verificare ipotesi problematiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca delle soluzioni • Utilizza mezzi e strumenti adeguati al caso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Simboleggiare e formalizzare la realtà nota. • Utilizzare il linguaggio logico – matematico mediante attività ludiche. • Rafforzare il concetto di quantità.

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE I
AREA LINGUISTICA - ITALIANO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, cominciando a formularli in un registro adeguato alla situazione. ➤ Comprende semplici e brevi testi narrativi, descrittivi, informativi, individuandone il senso globale e/o le informazioni principali. ➤ Legge brevi e semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare a una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che si conosce bene. ➤ Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. ➤ Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ➤ Leggere, comprendere e 	<p>Ascoltare e comprendere semplici consegne.</p> <p>Prestare attenzione alle attività proposte.</p> <p>Raccontare esperienze personali in modo comprensibile.</p> <p>Leggere in stampato maiuscolo parole o frasi e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se stessi e gli altri. ❖ Gli ambienti della vita quotidiana: la famiglia, la classe... ❖ Le attività quotidiane: il gioco, la scuola, le esperienze vissute, le regole... ❖ Organizzazione del contenuto della comunicazione secondo criteri di successione logica e temporale. ❖ Il racconto, la favola: personaggi, tempi, luoghi della narrazione. ❖ Tecniche di lettura. ❖ Lettura silenziosa e ad

Leggere	testi, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.	memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici filastrocche o poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia.	<p>associarle ad immagini significative. Memorizzare filastrocche e semplici poesie. Riconoscere la corrispondenza fonema – grafema.</p> <p>Padroneggiare lo spazio sul foglio.</p>	<p>alta voce.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Favole, racconti, filastrocche, poesie...
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compie le prime elementari attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive. ➤ Acquisisce gli strumenti utili per la produzione di frasi e di brevi e semplici testi, per comunicare informazioni o impressioni legate al proprio vissuto quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere frasi e brevi semplici testi relativi al proprio vissuto. ➤ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri. ➤ Rispettare le principali convenzioni di scrittura. 	<p>Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole bisillabe piane</p> <p>Copiare brevi testi in stampato maiuscolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamento consonanti, accento parole tronche, elisione, troncamento, scansione in sillabe. ❖ I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina.
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compie le prime elementari attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere alcune parti del discorso 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo. ❖ Le parti fondamentali del discorso: nome, articolo, azione.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE I

AREA LOGICO - MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno conta oggetti o eventi, in senso progressivo e regressivo ed associa il simbolo numerico ad una determinata quantità. ➤ Legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in lettere, li confronta, li ordina, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contare oggetti o eventi, in senso progressivo e regressivo. ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 	<p>Contare entro la decina. Abbinare il simbolo grafico numerico alla quantità, nell'ambito della decina.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conte e filastrocche dei numeri. ❖ Corrispondenza quantità-numero. ❖ Numerazioni progressive e regressive. ❖ I numeri naturali da 0 sino al 20: scrittura e lettura in cifre e in lettere. ❖ Precedente e successivo di un numero. ❖ I numeri in ordine crescente e decrescente. ❖ Confronto tra numeri: uso dei simboli $>$, $<$, $=$. ❖ I numeri nella loro funzione ordinale. ❖ Raggruppamenti in basi diverse da dieci. ❖ Raggruppamenti in base dieci: valore delle unità e delle decine.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esegue addizioni e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici 	<p>Eseguire semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Concetto di addizione e di

<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>sottrazioni e risolve semplici problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.. ➤ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. ➤ Esegue percorsi, seguendo istruzioni e li rappresenta graficamente. ➤ Classifica elementi in base ad uno o più attributi. 	<p>operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro destra/sinistra, dentro/fuori). ➤ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ➤ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. ➤ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 	<p>addizioni a livello manipolativo</p> <p>Acquisire ed applicare i principali concetti topologici: sotto/sopra; dentro/fuori; chiuso/aperto...</p> <p>Individuare grandezze diverse e confrontarle.</p> <p>Risolvere semplici problemi con l'addizione.</p> <p>Classificare e raggruppare oggetti secondo una proprietà.</p>	<p>sottrazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Addizioni e sottrazioni entro il 20. ❖ Problemi con addizione e sottrazione. ❖ Le relazioni spaziali. ❖ Le principali figure geometriche piane: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio. ❖ Percorsi guidati e liberi. ❖ Caselle e incroci su un piano quadrettato. ❖ Le classificazioni. ❖ Gli insiemi e i sottoinsiemi. ❖ Uso dei connettivi logici "e/o". ❖ I quantificatori.
--	--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresenta relazioni. ➤ Sa utilizzare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. ➤ Effettua semplici misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ➤ Individuare grandezze misurabili. 	<p>Individuare e confrontare grandezze misurabili minime (grande – piccolo/ lungo – corto...) su schede strutturate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le relazioni d'ordine. ❖ Le relazioni di potenza. ❖ Semplici indagini statistiche, relative al mondo dei bambini. ❖ Confronto diretto e/o visivo di grandezze in base alla lunghezza, altezza, capacità e peso.
--	---	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE II

AREA LINGUISTICA - ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
<p align="center">Ascoltare e parlare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. ➤ Ascolta e comprende il significato di semplici testi orali riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, informare, regolare...). ➤ Ascolta un racconto letto o narrato mantenendo viva attenzione e interesse. ➤ Utilizza forme di lettura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervenire in una conversazione rispettando le regole del dialogo. ➤ Organizzare il contenuto del messaggio orale in rapporto al destinatario. ➤ Ascoltare un messaggio orale e individuare le informazioni essenziali. ➤ Comprendere le indicazioni date in sequenza su un gioco o un compito. ➤ Raccontare esperienze personali inserendole in una sequenza temporale. ➤ Leggere ad alta voce testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione spontanea e/o guidata, rispettando l'argomento. • Ascoltare semplici consegne, comprenderle e metterle in pratica. • Comprendere il significato basilare di brevi testi. • Leggere ad alta voce 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le regole del dialogo e del gioco. ❖ Argomenti vari (stagioni, feste) legati al vissuto degli alunni. ❖ Esperienze, fatti, storie reali e fantastiche. ❖ Testi narrativi reali e

<p>Leggere</p>	<p>diverse in vista di scopi funzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge e comprende vari tipi di testo e ne individua gli elementi essenziali ➤ Comprende il significato di espressioni non note ricavandole dal contesto. 	<p>scritti nei diversi caratteri grafici, rispettando la punteggiatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare forme di lettura silenziosa o collettiva, per ricavare informazioni, individuando le principali. ➤ Leggere e comprendere testi di uso quotidiano (etichette, insegne, titoli...). ➤ Leggere e comprendere testi poetici cogliendone il significato globale. 	<p>e comprendere semplici testi, rispettando il punto fermo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a semplici domande sul contenuto del testo letto. 	<p>fantastici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Testi descrittivi di animali, persone e ambienti. ❖ Le illustrazioni di storie con sequenze. ❖ Fiabe. ❖ Filastrocche e poesie.
<p>Scrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fornisce semplici relazioni scritte, coerenti e complete, delle proprie esperienze, esprimendo giudizi e valutazioni su fatti vissuti in prima persona. ➤ Produce semplici testi narrativi seguendo la sequenza logica e rispettando le convenzioni ortografiche analizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare capacità di memorizzazione e di rielaborazione scritta, rispettando la struttura di semplici testi letti. ➤ Scrivere racconti liberi o assegnati, individuali o collettivi, rispettando la struttura del testo narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura. • Produrre semplici testi in base a una sequenza di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Testi narrativi rispettandone le fasi: introduzione, sviluppo e conclusione. ❖ Testi narrativi indicando gli elementi basilari: personaggi, protagonista e antagonista, luoghi, tempi... ❖ Storie con illustrazioni e didascalie.

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive, con linguaggio pertinente, semplici testi di uso descrittivo osservando la realtà. ➤ Si esprime con frasi sempre più articolate e con pertinenza lessicale. ➤ Rispetta le convenzioni ortografiche anche con le sillabe complesse. ➤ Classifica nomi, articoli e aggettivi. ➤ Riconosce la funzione dei principali segni di punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire la capacità di osservare, descrivere, rappresentare la realtà utilizzando specifici linguaggi sensoriali. ➤ Comprendere il linguaggio dei fumetti per ricostruire una semplice storia. ➤ Scrivere un testo regolativo riordinando le azioni. ➤ Discriminare suoni affini e nessi consonantici complessi. ➤ Dividere correttamente le parole in sillabe. ➤ Identificare e discriminare le caratteristiche dei nomi, degli articoli e degli aggettivi. ➤ Usare correttamente i principali segni di punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere intuitivamente le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Testi descrittivi di persone, animali e ambienti. ❖ Testi di tipo pratico comunicativo: avvisi, cartoline, inviti e istruzioni. ❖ Il discorso diretto e indiretto. ❖ Difficoltà ortografiche. ❖ Nomi, articoli e aggettivi. ❖ La funzione dei segni di punteggiatura.
---------------------------------------	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica la funzione del verbo e discrimina presente, passato e futuro. ➤ Intuisce il concetto di frase nucleare, semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e usare con proprietà l'accento, l'apostrofo e le voci dei verbi ausiliari. ➤ Identificare il soggetto e il predicato della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • In una frase riconoscere nome, articolo, verbo e aggettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Accento e apostrofo. ❖ La funzione del verbo. ❖ Frasi minime.
--	--	---	---	---

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE II
AREA LOGICO - MATEMATICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno conta oggetti o eventi, in senso progressivo e regressivo ed associa il simbolo numerico ad una determinata quantità. ➤ Legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in lettere, li confronta, li ordina, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. ➤ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni e risolve semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente sia in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ➤ Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ➤ Conoscere con sicurezza le tabelline della 	<p>Entro il 20 Contare in ordine progressivo e regressivo. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 sia in cifre che in lettere.</p> <p>Rappresentare il valore posizionale delle cifre con il materiale strutturato.</p> <p>Eeguire con i numeri naturali addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio.</p> <p>Eeguire moltiplicazioni e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Corrispondenza quantità-numero. ❖ Numerazioni progressive e regressive. ❖ I numeri naturali da 0 sino a 100: scrittura e lettura in cifre e in lettere. ❖ Composizione e scomposizione di numeri ❖ Confronto tra numeri ❖ Raggruppamento in basi diverse. ❖ Raggruppamenti in base dieci: valore delle unità, delle decine e delle centinaia. ❖ Concetto di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. ❖ Addizioni e sottrazioni in colonna senza e con il

<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. ➤ Esegue percorsi, seguendo istruzioni e li rappresenta graficamente. 	<p>moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ➤ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	<p>divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato.</p> <p>Descrivere le principali figure geometriche.</p> <p>Conoscere le caratteristiche della linea. Acquisire il concetto di regione e confine. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche e/o rappresentazioni grafiche.</p>	<p>cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Moltiplicazioni in riga e in colonna senza e con il cambio. ❖ Divisioni in riga e in colonna. ❖ Le figure geometriche piane: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio e rombo. ❖ La simmetria. ❖ Percorsi guidati e liberi. ❖ Caselle e incroci su un reticolo.
<p>Relazioni, misure, dati e Previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica elementi in base ad uno o più attributi. ➤ Rappresenta relazioni. ➤ Sa utilizzare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ➤ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le classificazioni. ❖ Gli insiemi e i sottoinsiemi. ❖ Uso dei connettivi logici “e/o”. ❖ Le relazioni d’ordine.

	<p>rappresentazioni di dati per ricavare informazioni.</p> <p>➤ Effettua semplici misurazioni.</p>	<p>schemi e tabelle.</p> <p>➤ Individuare grandezze misurabili.</p>		<p>❖ Semplici indagini statistiche, relative al mondo dei bambini.</p> <p>❖ Confronto diretto e/o visivo di grandezze in base alla lunghezza, altezza, capacità e peso.</p>
--	--	---	--	---

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE III
AREA LINGUISTICA - ITALIANO**

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno partecipa e comprende scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. ➤ Riferisce oralmente esperienze personali o altrui rispettando l'ordine cronologico e causale degli eventi. ➤ E' cosciente dell'uso di registri linguistici in base alla situazione e agli interlocutori. ➤ Drammatizza con buona espressione piccoli testi teatrali, dialoghi, filastrocche, poesie, ecc. ➤ Riconosce i principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ➤ Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. ➤ Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. ➤ Leggere testi 	<p>Dialogare con compagni e adulti esprimendo il proprio pensiero.</p> <p>Esprimersi in modo sempre più articolato.</p> <p>Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni e regole.</p> <p>Leggere in modo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La comunicazione. ❖ Le esperienze personali e/o di gruppo. ❖ La poesia e la filastrocca. ❖ Messaggi o istruzioni ricavati da comunicazioni dei compagni o dall'insegnante. ❖ Brani di autori diversi.

<p>Leggere</p>	<p>tipi di testo (fiaba, miti e leggende, racconto realistico, testo scientifico, descrittivo, ecc.) e intuisce l'esistenza di linguaggi specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individua il senso globale e le informazioni principali nei testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi. ➤ Legge testi di vario genere in modo scorrevole e utilizza tecniche di lettura diverse e funzionali allo scopo. 	<p>(narrativi, descrittivi e informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. ➤ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p>sufficientemente scorrevole brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni esplicite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vari tipi di testi (narrativi, descrittivi, informativi e regolativi). ❖ Tecniche di lettura (espressiva, silenziosa, a voce alta, collettiva, per piacere...).
<p>Scrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa distinguere corrispondenza postale da quella telematica secondo lo scopo della comunicazione. ➤ Individua le caratteristiche di base e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ➤ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, 	<p>Produrre semplici testi di vario genere con l'ausilio di uno schema – guida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I messaggi augurali nelle principali festività. ❖ Vari tipi di lettere, secondo il destinatario e lo scopo del testo. ❖ Testi narrativi reali e fantastici.

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>gli elementi del mito e della leggenda, della fiaba e della favola.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli e rispettando la struttura e le principali convenzioni ortografiche. ➤ Organizza l'ordine descrittivo delle informazioni elaborando semplici schemi. ➤ Individua le informazioni principali di un testo per sintetizzare il contenuto in modo significativo. ➤ Amplia il patrimonio lessicale memorizzando il significato di termini specifici. ➤ Scopre fondamentali relazioni logiche e grammaticali tra i vari 	<p>descrivere, informare).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare per iscritto con frasi semplici, compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. ➤ Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. ➤ Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. ➤ Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali 	<p>Comunicare per iscritto un breve testo, strutturandolo con frasi semplici.</p> <p>Scrivere sotto dettatura o autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Intuire la funzione della punteggiatura e usarla nella produzione personale.</p> <p>Riconoscere e nominare nella frase le parti variabili del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fiaba, favola, miti e leggende.. ❖ Testi descrittivi con esperienze soggettive e oggettive. ❖ Fumetti con balloons e didascalie. ❖ Testi informativi e regolativi. ❖ Poesie, filastrocche, conte, ecc. ❖ Discorso diretto e indiretto. ❖ Sintesi dei passi fondamentali di un testo. ❖ Difficoltà ortografiche. ❖ Arricchimento lessicale. ❖ La punteggiatura. ❖ Accento e apostrofo. ❖ Il vocabolario. ❖ Principali caratteristiche di: nomi, articoli, aggettivi, avverbi,
---------------------------------------	---	--	--	--

	<p>elementi di una frase.</p> <p>➤ Individua i verbi essere e avere e la loro funzione ausiliare.</p>	<p>della frase semplice.</p>		<p>pronomi e congiunzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'enunciato minimo con espansioni. ❖ Verbi ausiliari. ❖ L'indicativo delle tre coniugazioni dei verbi regolari.
--	---	------------------------------	--	--

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE III
AREA LOGICO - MATEMATICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno conta oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo. ➤ Legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in lettere, li confronta, li ordina, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. ➤ Esegue semplici calcoli mentali. ➤ Esegue addizioni, sottrazioni, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. ➤ ➤ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ➤ Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ➤ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	<p>Entro il numero100 Contare oralmente e per iscritto in modo progressivo e regressivo.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio.</p> <p>Utilizzare la tavola pitagorica. Eseguire moltiplicazioni e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Successioni numeriche. ❖ I numeri naturali oltre il mille: scrittura e lettura in cifre e in lettere. ❖ Il valore posizionale delle cifre. ❖ Confronto tra numeri. ❖ Strategie per il calcolo mentale. ❖ Le tabelline. ❖ Algoritmi delle quattro

<p>Spazio e figure</p>	<p>moltiplicazioni e divisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riesce a risolvere facili problemi, spiegando anche a parole il procedimento seguito. ➤ Legge, scrive e confronta numeri decimali ed esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione. ➤ Esegue percorsi, seguendo istruzioni e li sa descrivere. ➤ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ➤ Risolvere semplici problemi. ➤ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. ➤ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ➤ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ➤ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche 	<p>divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato con e senza cambio.</p> <p>Leggere e comprendere il testo di un semplice problema, (una domanda e una operazione) coglierne i dati e risolverlo anche attraverso l'uso di una rappresentazione grafica.</p> <p>Conoscere le principali figure geometriche. Riconoscere l'angolo in contesti diversi e concreti. Riconoscere il</p>	<p>operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Soluzione di situazioni problematiche. ❖ Individuazione di informazioni utili o mancanti. ❖ Le frazioni. ❖ Relazione logica tra frazione e numero decimale. ❖ I numeri decimali: scrittura, lettura, confronto e ordinamento. ❖ Addizioni e sottrazioni con numeri decimali. ❖ Percorsi guidati e liberi. ❖ Vari tipi di linee(rette, segmento...). ❖ Angoli. ❖ Poligoni e non poligoni. ❖ La simmetria. ❖ Caratteristiche delle figure solide e delle figure piane.
-------------------------------	--	--	---	---

<p>Relazioni, misure, dati e Previsioni</p>	<p>progettati con i suoi compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica elementi in base ad uno o più attributi. ➤ Sa utilizzare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. ➤ Impara a riconoscere situazioni di incertezza. ➤ Percepisce e rappresenta relazioni utilizzando i più comuni strumenti di misura 	<p>nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ➤ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ➤ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ➤ Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. 	<p>perimetro come confine e la superficie come regione interna.</p> <p>Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non.</p>	<p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Insiemi, sottoinsiemi, intersezione. ❖ I connettivi logici. ❖ Relazioni dirette e relazioni inverse. ❖ Differenza tra situazioni certe ed incerte. ❖ Semplici indagini statistiche. ❖ Grandezze misurabili e strumenti di misura. ❖ Il sistema metrico decimale ❖ Le unità di misura di lunghezza, di peso e di capacità ❖ Le equivalenze.
--	--	---	--	---

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE IV
AREA LINGUISTICA - ITALIANO**

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti. ➤ Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. ➤Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ➤Comprendere e seguire in modo adeguato esposizioni e spiegazioni su argomenti legati alle diverse discipline. ➤Organizzare le informazioni relative a contenuti diversi ed esporle in modo coerente. ➤ Leggere testi narrativi e 	<p>Comprendere le informazioni essenziali di un argomento.</p> <p>Partecipare alle conversazioni</p> <p>Comprendere e esporre in modo guidato un argomento di studio.</p> <p>Rielaborare oralmente argomenti ascoltati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elementi e regole della comunicazione. ❖ Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, la discussione. ❖ I registri linguistici negli scambi comunicativi. ❖ Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. ❖ Esecuzione di un prodotto attraverso semplici istruzioni. ❖ Varietà di forme testuali. ❖ Caratteristiche strutturali,

<p>Leggere</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge testi di vario genere, sia ad alta voce, con tono di voce espressiva, sia con lettura silenziosa e autonoma. ➤ Comprende e utilizza le figure di suono (rime, assonanza) nei testi espressivo- poetici. ➤ Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento. 	<p>descrittivi, sia realistici sia fantastici, individuando le caratteristiche principali dei personaggi e ambienti, le sequenze temporali degli avvenimenti, i nessi logici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le caratteristiche principali di un testo poetico, l'argomento, lo scopo, le rime, le immagini. ➤ Consultare ed estrapolare dati e notizie relative a tematiche specifiche e a progetti di studio e di ricerca da dizionari, enciclopedie, atlanti storici e geografici, testi multimediali... ➤ Strutturare le 	<p>Leggere in modo scorrevole semplici testi di vario tipo.</p> <p>Cogliere in un semplice testo, compreso quello poetico, il significato globale.</p>	<p>sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luoghi nei vari testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ❖ Caratteristiche formali dei testi (strofe, versi, rime...). ❖ Le intenzioni comunicative dell'autore. ❖ Parti di un libro e le sue caratteristiche formali. ❖ Titoli, capoversi, sequenze informative di
-----------------------	---	---	--	---

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). ➤ Analizza un testo dal punto di vista morfologico e classifica le parole che lo compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (punti di vista, sostituzione di personaggi...). ➤ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, lessicale, morfosintattico, in cui siano rispettati i principali segni di interpunzione. ➤ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ➤ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ➤ Individuare la classe dei connettivi logici (temporali, spaziali, logici). ➤ Riconoscere i principali 	<p>Produrre testi sufficientemente corretti.</p> <p>Riconoscere le parti essenziali del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riscrittura di testi a partire da modelli e/o con varianti stabilite. ❖ Formule linguistiche per esprimere accordo-disaccordo rispetto alla posizione rintrociata nel testo. ❖ Lessico specifico. ❖ Funzioni che distinguono le parti del discorso. ❖ Tempi e modi dei verbi ❖ I connettivi. ❖ I prefissi e i suffissi.
---------------------------------------	---	--	--	---

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizza un testo dal punto di vista sintattico, individuando i rapporti logici tra le parole all'interno di una frase. ➤ Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche. 	<p>meccanismi di formazione e derivazione delle parole</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare negli enunciati soggetto e predicato. ➤ Riconoscere e usare il predicato verbale e nominale. ➤ Discriminare nelle frasi il gruppo del soggetto e del predicato. ➤ Riconoscere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti. ➤ Rispettare le convenzioni ortografiche. ➤ Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura. ➤ Utilizzare il dizionario per risolvere problemi di lessico e di ortografia. 	<p>Riconoscere la struttura della frase minima. Saper articolare una frase minima con almeno un'espansione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La frase. ❖ I sintagmi. ❖ La frase minima. ❖ Soggetto, predicato verbale e nominale. ❖ Il gruppo del soggetto e del predicato. ❖ Complementi diretti e indiretti. ❖ Digrammi e trigrammi. ❖ Accento grafico e apostrofo. ❖ La punteggiatura. ❖ Discorso diretto e indiretto. ❖ Ampliamento del patrimonio lessicale: il vocabolario.
---------------------------------------	--	--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE IV
AREA LOGICO - MATEMATICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le quattro operazioni. ➤ Individuare multipli e divisori di un numero. ➤ Conoscere il concetto di frazione. ➤ Utilizzare frazioni, numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane ➤ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. 	<p>Entro il 1000 Usare il numero per contare, confrontare, ordinare. Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, sia in cifre che in lettere. Rappresentare i numeri e il valore posizionale delle cifre usando l'abaco. Contare in ordine progressivo e regressivo. Eseguire con i numeri naturali addizioni e sottrazioni in colonna col cambio. Eseguire moltiplicazioni e divisioni con materiale strutturato e non. Intuire il concetto di frazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Consolidamento delle quattro operazioni con numeri interi e dei relativi algoritmi di calcolo. ❖ Relazioni tra numeri naturali. ❖ Nozione intuitiva e legata a contesti concreti della frazione. ❖ Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale). ❖ Confronto tra numeri decimali. ❖ Le quattro operazioni con numeri decimali.

<p>Spazio e Figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni. ➤ Percepisce e rappresenta forme, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ➤ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). ➤ Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano ➤ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ➤ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ➤ Determinare il perimetro di una figura. ➤ Acquisire il concetto di area in semplici figure, per scomposizione. 	<p>Analizzare i principali elementi (lati e angoli) delle figure geometriche piane. Conoscere le principali figure geometriche piane e classificarle.</p> <p>Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro</p> <p>Intuire il concetto di superficie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Consolidamento, in maniera operativa, del concetto di linea. ❖ Consolidamento, in maniera operativa, del concetto di angolo. ❖ Analisi degli elementi significativi (lati, angoli...) delle principali figure geometriche piane. ❖ Triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti nelle figure, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli. ❖ Riconoscimento di simmetrie, rotazioni, traslazioni. ❖ Concetto di isoperimetria e di equiestensione in contesti concreti
-------------------------------	---	--	--	--

<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. ➤ Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. ➤ Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito)mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. ➤ Percepisce e rappresenta relazioni utilizzando i più comuni strumenti di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare i giudizi e prendere decisioni. ➤ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.. ➤ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/ pesi e usarle per effettuare misure e stime. ➤ Passare da un'unità di 	<p>Leggere semplici relazioni in tabella.</p> <p>Risolvere semplici rappresentazioni problematiche relative alla vita quotidiana.</p> <p>Leggere e comprendere il testo di un semplice problema e risolverlo utilizzando schemi relativi alle quattro operazioni.</p> <p>Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità in situazioni concrete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relazioni tra oggetti (classificazioni di oggetti, figure, numeri, in base ad una -due o più proprietà date e viceversa). ❖ Semplici indagini statistiche. ❖ Lettura, analisi e soluzione di testi di problemi. ❖ Identificazione di vari e diversi attributi misurabili di oggetti con associazione di processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. ❖ Le equivalenze.
--	--	--	--	--

	<p>➤ Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni “ è più probabile”, “ è meno probabile”e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p>	<p>misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>➤ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione.</p>	<p>Individuare se un dato è certo, possibile o impossibile. Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni.</p>	<p>❖ La probabilità.</p>
--	---	---	--	--------------------------

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE V
AREA LINGUISTICA - ITALIANO**

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. ➤Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ➤Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ➤Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ➤Comprendere le 	<p>Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi.</p> <p>Riferire su esperienze personali, in modo essenziale e logico, e su argomenti di studio utilizzando vari supporti.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La comunicazione: segni e codici. ❖ Elementi e regole della comunicazione. ❖ Interazioni fra testo e contesto. ❖ Forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, la lezione, l'esposizione orale. ❖ Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione. ❖ Pianificazione e organizzazione di

Leggere	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. 	<p>informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>Riconoscere lo scopo che si persegue in una comunicazione.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni orali.</p>	<p>contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Esecuzione di un prodotto attraverso semplici istruzioni ❖ Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. ❖ Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'intenzione letteraria dalla realtà. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a 	<p>Leggere e comprendere gli elementi essenziali di testi di vario genere.</p> <p>Ricavare informazioni da titoli, schemi, immagini, didascalie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Varietà di forme testuali. ❖ Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luoghi nei vari testi.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e utilizza figure di suono (rime, assonanza) nei testi espressivo - poetici. ➤ Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale e la memorizzazione. 	<p>partire dai quali parlare o scrivere.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza e per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). 	<p>Leggere brevi testi poetici: comprendere il contenuto globale e riconoscere i versi, le rime e le strofe.</p> <p>Conoscere e usare semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ❖ Caratteristiche formali dei testi (strofe, versi, rime). ❖ Le intenzioni comunicative del poeta. ❖ Racconti realistici e verosimili. ❖ Racconti umoristici. ❖ Racconti di fantascienza. ❖ Racconti di terrore. ❖ Racconti storici. ❖ Racconti autobiografici. ❖ Le istruzioni per l'esecu-
--	---	---	---	---

<p>Scrivere</p>	<p>➤ Produce testi scritti coerenti e coesi per raccontare esperienze personali o altrui (racconti, testi narrativi e autobiografici).</p>	<p>➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>➤ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si</p>	<p>Saper ricavare informazioni da semplici grafici, schemi e tabelle.</p> <p>Produrre semplici testi relativi alle diverse tipologie testuali, rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di semplici testi narrativi e informativi e riassumerli seguendo una scaletta.</p>	<p>zioni di un prodotto.</p> <p>❖ Pianificazione elementare di un testo scritto.</p> <p>.</p> <p>❖ Parafrasi. ❖ Brani narrativi e descrittivi. ❖ Il quotidiano. ❖ Il giornale.</p> <p>❖ Testi poetici</p> <p>❖ Testi regolativi ❖ La cronaca.</p>
------------------------	--	--	--	---

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa produrre argomenti noti (relazioni, sintesi) ed esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario. ➤ Rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). ➤ Conosce e utilizza le 	<p>registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ➤ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). ➤ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. ➤ Rispettare le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolare semplici testi in base alle indicazioni date. ➤ Saper rispondere a semplici questionari articolati in vario modo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Testi personali e riflessivi per comunicare: lettera, cartolina, diario, e-mail. Le loro diverse caratteristiche e lo scopo per cui si scrivono. ❖ Sintesi. ❖ Parole chiave. Informazioni principali e secondarie. ❖ Poesie. ❖ Racconti. ❖ Giochi linguistici. ❖ Lessico specifico. ❖ Diagrammi e trigrammi. ❖ Accento grafico e apostrofo. ❖ La punteggiatura. ❖ Discorso diretto e
---------------------------------------	---	---	---	--

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>convenzioni ortografiche.</p> <p>➤ Analizza un testo dal punto di vista morfologico e classifica le parole che lo compongono.</p> <p>➤ Analizza un testo dal punto di vista sintattico, individuando i rapporti logici tra le parole all'interno di una frase.</p>	<p>➤ Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>➤ Utilizzare il dizionario per risolvere problemi di lessico e di ortografia.</p> <p>➤ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>➤ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>➤ Riconoscere in un testo i principali connettivi logici (temporali, spaziali, logici).</p> <p>➤ Individuare negli enunciati soggetto e predicato.</p> <p>➤ Riconoscere e usare il predicato verbale e nominale.</p> <p>➤ Discriminare nelle frasi il</p>	<p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Usare il dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Riconoscere le principali strutture morfo-sintattiche.</p> <p>Riconoscere all'interno della frase il soggetto, il predicato e le espansioni.</p>	<p>indiretto.</p> <p>❖ Ampliamento del patrimonio lessicale: il vocabolario.</p> <p>❖ Funzioni che distinguono le parti del discorso.</p> <p>❖ Tempi e modi dei verbi.</p> <p>❖ I connettivi.</p> <p>❖ I prefissi e i suffissi.</p> <p>❖ La frase.</p> <p>❖ I sintagmi.</p> <p>❖ La frase minima.</p> <p>❖ Soggetto, predicato verbale e predicato nominale.</p> <p>❖ Il gruppo del soggetto e il gruppo del predicato.</p> <p>❖ Complementi diretti e</p>
---------------------------------------	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce l'evoluzione della lingua italiana. 	<p>gruppo del soggetto e del predicato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti. ➤ Conoscere la lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo. 		<p>indiretti.</p> <p>Testi relativi a diversi periodi storici.</p>
--	---	---	--	--

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE V
AREA LOGICO - MATEMATICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare multipli e divisori di un numero. ➤ Conoscere il concetto di frazione ➤ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ➤ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a 	<p>Oltre il 1000.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifre che in lettere. Rappresentare il valore posizionale delle cifre. Contare in ordine progressivo e regressivo con i numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi.</p> <p>Utilizzare i numeri decimali in situazioni concrete. Operare con le frazioni proprie con rappresentazioni e situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare le principali proprietà delle quattro operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relazioni tra numeri naturali. ❖ Multipli e Divisori. Criteri di divisibilità. Numeri primi e numeri composti. ❖ Le potenze. ❖ Nozione intuitiva e legata a contesti concreti della frazione. ❖ Vari tipi di frazioni. ❖ Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale). ❖ Confronto tra frazioni e numeri decimali. ❖ Consolidamento delle quattro operazioni con numeri interi e decimali e dei relativi algoritmi di

<p style="text-align: center;">Spazio e Figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. ➤ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni. ➤ Percepisce e rappresenta forme, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, 	<p style="text-align: center;">seconda delle situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ➤ Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. ➤ Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ➤ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, 	<p style="text-align: center;">Riconoscere e rappresentare i principali poligoni.</p> <p style="text-align: center;">Analizzare i principali elementi delle figure geometriche piane.</p> <p style="text-align: center;">Individuare gli angoli in figure note.</p>	<p style="text-align: center;">calcolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Concetto di arrotondamento e di approssimazione per difetto e per eccesso. ❖ Introduzione in contesti concreti dei numeri relativi (positivi, nulli, negativi). ❖ Sistemi di scrittura non posizionali: le cifre romane ❖ Le principali figure geometriche dello spazio circostante. ❖ Analisi degli elementi significativi (lati, angoli...) delle principali figure geometriche piane: triangoli, quadrilateri... ❖ Il piano cartesiano.
---	--	--	---	---

<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>squadra).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. ➤ Riesce a risolvere facili problemi , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. ➤ Impara a riconoscere situazioni di incertezza e 	<p>software di geometria).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ➤ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ➤ Determinare il perimetro di una figura. ➤ Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. ➤ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni , formulare i giudizi e prendere decisioni. ➤ Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. ➤ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<p>Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro e l'area.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscimento di simmetrie, rotazioni, traslazioni. ❖ Concetto di isoperimetria e di equiestensione in contesti concreti ❖ Perimetro dei poligoni. ❖ Area dei poligoni e del cerchio. ❖ Indagini statistiche. ❖ Moda- Media- Mediana ❖ Lettura, analisi e soluzione di testi di problemi.
--	---	--	--	--

	<p>ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni “è più probabile”, “è meno probabile” e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p> <p>➤ Percepisce e rappresenta relazioni e strutture, usando i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>➤ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>➤ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, intervalli temporali, masse/ aree e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>➤ Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario .</p>	<p>Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni.</p> <p>Usare le misure di lunghezza, di peso e capacità.</p> <p>Utilizzare i principali multipli e sottomultipli delle varie unità di misura ed eseguire semplici equivalenze.</p> <p>Conoscere l'euro ed operare in semplici situazioni di spesa.</p>	<p>❖ Il calcolo della probabilità.</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>❖ Le misure di lunghezza, di capacità, di peso, di tempo e di superficie.</p> <p>❖</p> <p>❖ Le equivalenze.</p>
--	--	---	--	---

COMPETENZE IN USCITA	SCUOLA PRIMARIA
ITALIANO	INTERCONNESSIONI/AZIONI SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA 1°
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire su esperienze di vario tipo in diverse situazioni comunicative. • Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti • Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti, opinioni in forma orale e scritta. 	<p>Interagire nel gruppo. Regole della comunicazione: tempi e turni di parola. Presentare esperienze di vario tipo esprimendo opinioni e commenti accettando e rispettando le idee altrui.</p> <p>Riconoscere gli elementi della frase semplice e le espansioni dirette ed indirette. Comprendere il significato di un testo orale e scritto nella sua globalità. Comprendere testi narrativi, descrittivi, espositivi e regolativi. Individuare le informazioni principali in testi di vario tipo e comprenderne le caratteristiche strutturali.</p> <p>Comunicare mediante messaggi semplici e chiari utilizzando il registro appropriato alla situazione. Esprimere opinioni su eventi e argomenti di studio.</p>
MATEMATICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri nel calcolo scritto e mentale • Riconosce le principali figure geometriche • Risolve problemi applicando schemi e formule • Comunica e conosce procedimenti matematici utilizzando il linguaggio del “fare”. • Elaborare dati utilizzando indici e rappresentazioni statistiche. 	<p>Avere chiaro il concetto di numero e di frazione. Operare mentalmente con numeri naturali e razionali e verbalizzare le procedure di calcolo. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e rappresentarli.</p> <p>Disegnare e descrivere figure geometriche. Utilizzare adeguatamente riga, squadra, compasso e goniometro.</p> <p>Comprendere il testo di un problema, ragionare sui dati e individuare diversi procedimenti di soluzione</p> <p>Leggere e interpretare grafici e tabelle</p>

**CLASSE I sec. 1°
AREA LINGUSTICA**

ITALIANO

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<p>Integra ed amplia i diversi linguaggi ed è in grado di usare i diversi codici della comunicazione.</p> <p>Comprende ed espone in modo chiaro e appropriato messaggi verbali e argomenti di studio.</p>	<p>Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso.</p> <p>Ascoltare e ricavare le informazioni essenziali di messaggi semplici, utilizzando tecniche rafforzative (scalette, appunti, mappe...)</p> <p>Comunicare oralmente esperienze personali e semplici contenuti di studio.</p> <p>Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio.</p> <p>Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.</p>	<p>Ascoltare testi semplici e brevi di uso quotidiano (racconti, trasmissioni televisive, istruzioni, canzoni ...) e individuarne gli elementi principali in situazioni note.</p> <p>Riconoscere le principali tecnologie testuali (descrittive, narrative, espositive, regolative).</p> <p>Collegare il tono di voce alle intenzioni comunicative.</p> <p>Comprendere globalmente il tema trattato.</p> <p>Intervenire in una conversazione in modo pertinente con un linguaggio sufficientemente chiaro.</p> <p>Narrare esperienze ed eventi vissuti con un lessico semplice ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La favola • La fiaba • Esperienze di vita

<p>Leggere</p>	<p>Legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.</p>	<p>Partecipare attivamente alle discussioni e intervenire in modo appropriato.</p> <p>Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa o ad alta voce le informazioni più significative.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo chiaro e comprendere globalmente il significato di un testo.</p> <p>Utilizzare consapevolmente dizionari e strumenti multimediali.</p> <p>Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui</p>	<p>essenziale. Riferire, guidato, un testo letto/ascoltato utilizzando i principali elementi dell'analisi testuale (regole delle 5W). Conoscere e memorizzare i contenuti più semplici ed esprimerli in modo accettabile.</p> <p>Leggere in maniera sufficientemente corretta. Cogliere le informazioni essenziali di un testo semplice e individuarne gli elementi principali: personaggi, trama, caratteristiche spazio – temporali della vicenda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il mito • Epica classica • Il testo narrativo • Il testo descrittivo • Il testo regolativi • Il testo teatrale
-----------------------	---	--	--	---

<p>Scrivere</p>	<p>Scrive e rielabora vari tipi di testo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	<p>si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: Testo narrativo (favola, fiaba, avventura). Testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale). Testo 56regolativi. Racconto, mito, poesia.</p> <p>Scrivere diversi tipi di testi, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...).</p> <p>Ricavare informazioni specifiche da varie fonti.</p> <p>Produrre testi sufficientemente corretti dal punto di vista morfologico e sintattico.</p> <p>Produrre semplici testi seguendo una traccia.</p> <p>Saper usare le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Scrivere in modo sufficientemente corretto, se pur semplice, e con grafia abbastanza chiara.</p> <p>Scrivere semplici testi, coerenti e rispettosi della tipologia testuale richiesta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La poesia: primi elementi del testo poetico (verso, strofa, rima, le principali figure retoriche di suono e di significato...) • Filastrocche, poesie, non sense e limerick. <p>Produzione scritta</p> <p>Produrre testi di vario tipo.</p>
------------------------	--	---	---	---

		Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.		
--	--	---	--	--

CLASSE I sec.1°
AREA LOGICO - MATEMATICA

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	Acquisisce e utilizza il significato di numero e delle operazioni nell'insieme N.	<p>Conoscere gli insiemi ed effettuare operazioni con essi.</p> <p>Eseguire operazioni in N</p> <p>Conoscere l'uso delle parentesi.</p> <p>Eseguire correttamente operazioni ed espressioni in N.</p> <p>Conoscere e applicare il concetto di divisibilità.</p> <p>Scomporre i numeri in fattori primi.</p> <p>Riconoscere e calcolare il MCD e il mcm.</p>	<p>Conoscere e rappresentare graficamente gli insiemi, l'unione e l'intersezione.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi.</p> <p>Risolvere espressioni con l'uso delle parentesi tonde.</p> <p>Usare correttamente le parentesi e l'ordine delle operazioni.</p> <p>Conoscere multipli e divisori, numeri primi e composti.</p> <p>Acquisire il procedimento di scomposizione.</p> <p>Scomporre in fattori primi nell'ordine del centinaio.</p> <p>Conoscere il significato di MCD e mcm, calcolarli con coppie di</p>	<p>Insiemi</p> <p>Operazioni</p> <p>Espressioni</p> <p>Espressioni aritmetiche</p> <p>Divisibilità</p> <p>Fattorizzazione</p> <p>MCD – mcm</p>

		<p>Conoscere il concetto di frazione e saper operare con le frazioni.</p> <p>Usare le frazioni in contesti problematici.</p> <p>Comprendere il concetto di frazioni equivalenti.</p> <p>Semplificare una frazione con i vari metodi.</p> <p>Rappresentare i numeri sulla retta.</p> <p>Conoscere il concetto di potenza.</p> <p>Conoscere i multipli e i divisori di un numero</p>	<p>numeri inferiori a 100.</p> <p>Conoscere la frazione come operatore.</p> <p>Saper riconoscere e risolvere semplici problemi diretti e inversi.</p> <p>Saper ridurre una frazione ai minimi termini attraverso le semplificazioni successive.</p> <p>Individuare la posizione di una frazione nella retta; confrontare i numeri naturali e frazionari tra loro.</p> <p>Usare le proprietà delle potenze per semplificare il calcolo, scrivere un numero in notazione esponenziale.</p> <p>Individuare e saper trovare i multipli e i divisori di un numero.</p>	<p>Frazioni</p> <p>Problemi con frazioni</p> <p>Frazioni</p> <p>Potenze</p> <p>Multipli e divisori</p>
--	--	--	---	--

Spazio e Figure	Riconosce e denomina le forme nel piano e le rappresenta.	Comprendere il significato di MCD e mcm.	Risolvere semplici problemi legati al MCD e mcm.	Frazioni
		Comprendere e usare il lessico matematico relativo alle frazioni.	Conoscere e usare i termini quali: numeratore, denominatore, f. equivalente, propria e impropria, apparentemente...	
		Eeguire le quattro operazioni e le espressioni con le frazioni.		
		Riprodurre figure e disegni geometrici.	Saper rappresentare graficamente le figure geometriche, usando righello, squadra e compasso.	Figure piane
		Conoscere le proprietà dei triangoli e dei quadrilateri.	Riconoscere e disegnare i vari tipi di triangolo e individuarne le proprietà.	
		Conoscere gli Enti fondamentali: punto, retta e piano.	Disegnare gli elementi dei triangoli, i punti notevoli.	
		Misurare una grandezza col S1	Risolvere problemi sul perimetro dei triangoli.	
		Confrontare e operare con i segmenti, gli angoli e rette.	Riconoscere e disegnare i vari tipi di quadrilatero e individuarne le proprietà.	
		Operare con sistemi di misure non decimali.	Disegnare gli elementi	

Relazioni, misure, dati e previsioni	Affronta situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	Riconoscere e operare con le isometrie	dei quadrilateri. Risolvere problemi sul perimetro dei quadrilateri.	Isometrie
		<p>Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti.</p> <p>Usare il linguaggio e i simboli matematici.</p> <p>Rappresentare dati.</p>	<p>Conoscere e operare con le traslazioni, le rotazioni e i ribaltamenti.</p> <p>Disegnare semplici traslazioni, rotazioni e simmetrie assiali anche con strumenti informatici.</p> <p>Disegnare oggetti, suggerendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura.</p> <p>Disegnare ideogrammi, ortogrammi, istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani.</p> <p>Organizzare dati in tabelle.</p> <p>Leggere un grafico.</p>	

**CLASSE II sec. 1°
AREA LINGUSTICA**

ITALIANO

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	Ascolta e comprende testi di vario tipo e sa esporre con chiarezza contenuti e messaggi.	<p>Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Comprendere il significato e lo scopo di una comunicazione.</p> <p>Saper comunicare in modo comprensibile il proprio pensiero e i contenuti di studio</p> <p>Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi.</p> <p>Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato.</p>	<p>Ascoltare e comprendere il senso generale di una comunicazione orale, individuando l'argomento, le informazioni principale e lo scopo.</p> <p>Conoscere, memorizzare semplici contenuti e , guidato applicarlo in situazione nota e più volte sperimentata.</p> <p>Avviarsi all'uso di tecniche di supporto alla comprensione testuale (immagini, mappe, schemi, tabelle ...)</p> <p>Intervenire nel dialogo in modo pertinente, rispettando il turno e i tempi stabiliti. Esporre esperienze personali o semplici contenuti con un lessico</p>	<p>Testo narrativo, letterario e non.</p> <p>Racconto, diario, lettera, biografia, autobiografia, cronaca.</p> <p>Il testo teatrale.</p>

<p>Leggere</p>	<p>Legge in modo scorrevole ed espressivo anche testi letterari di vario tipo.</p>	<p>Intervenire in una conversazione in classe argomentando le proprie tesi.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Leggere in modo abbastanza scorrevole comprendendo globalmente scopo e significato del testo</p> <p>Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari.</p> <p>Il diario, la lettera e</p>	<p>semplice ed essenziale, strutturando periodi coordinati.</p> <p>Leggere ad alta voce un testo semplice, con sufficiente espressività.</p> <p>Leggere silenziosamente applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (individuazione di titoli, sottotitoli, paragrafi, parole chiave ...)</p>	<p>Esperienza di vita e temi di attualità.</p> <p>Dall'epica classica a quella europea.</p> <p>Principali tappe evolutive della lingua italiana.</p>
-----------------------	--	---	--	--

<p>Scrivere</p>	<p>Scrive correttamente vari tipi di testo, adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario.</p>	<p>l'autobiografia. Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate riorganizzarle in modo personale.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.</p> <p>Scrivere testi sufficientemente chiari e accettabilmente corretti .</p> <p>Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi. Utilizzare anche la videoscrittura per i propri testi. Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p>Scrivere un elaborato in modo semplice, ma in forma logica e sufficientemente corretta, relativamente a situazioni vissute e/o personali (testo narrativo, autobiografico ...)</p>	<p>Elementi di storia della letteratura italiana dalle origini al 700.</p> <p>Il testo poetico: denotazione e connotazione.</p>
<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Conosce ed applica le fondamentali regole del lessico, della morfologia e della frase semplice</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti</p>	<p>Riconoscere e utilizzare le principali funzioni della frase semplice con esercitazioni guidate.</p>	

		<p>diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p>Potenziare il proprio patrimonio lessicale anche attraverso letture di vario tipo e saper usare parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni diverse.</p> <p>Utilizzare adeguatamente il dizionario.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).</p> <p>Conoscere ed analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice</p> <p>Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro</p>		<p>Struttura della frase semplice e rapporti logici tra le parole.</p>
--	--	--	--	--

		funzione. Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante imparando ad auto correggersi nella produzione scritta.		
--	--	--	--	--

<p>Spazio e Figure</p>	<p>Riconosce e applica regole e proprietà delle operazioni in Q e delle aree delle figure piane.</p>	<p>Conoscere il concetto di equivalenza e di equiscomponibilità di figure piane</p> <p>Saper calcolare le aree delle figure piane</p> <p>Conoscere il teorema di Pitagora</p> <p>Conoscere il significato di terna pitagorica</p> <p>Conoscere e applicare le formule pitagoriche</p>	<p>percentuali.</p> <p>Individuare e disegnare poligoni equivalenti. Applicare il principio di equiscomponibilità. Calcolare aree di triangoli e quadrilateri. Riconoscere figure equiscomponibili. Utilizzare formule dirette e inverse. Risolvere problemi su perimetri e aree di figure piane. Conoscere e utilizzare il teorema di Pitagora in situazioni problematiche. Conoscere la similitudine e le proprietà dei poligoni simili.</p>	<p>Equiestensione</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Il teorema di Euclide (1° - 2°) (paragrafo)</p>
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>Individua, affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti.</p>	<p>Conoscere il concetto di proporzionalità</p> <p>Conoscere la proporzionalità per risolvere problemi del tre semplice, di ripartizione, di percentuale</p> <p>Conoscere concetti di frequenza assoluta, relativa e</p>	<p>Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Riconoscere relazioni di proporzionalità diretta – inversa.</p> <p>Riconoscere e</p>	<p>Proporzionalità</p>

		<p>percentuale</p> <p>Conoscere il significato di media, moda e mediana</p>	<p>rappresentare nel piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>Risolvere problemi del tre semplice diretto e inverso e ripartizione semplice.</p> <p>Comprender il significato di percentuale e saperla calcolare in contesti diversi.</p> <p>Saper organizzare i dati di un'indagine in tabella e saperli rappresentare.</p> <p>Calcolare la media.</p> <p>Rappresentare dati e frequenze.</p> <p>Saper calcolare la Moda, la Media e la Mediana di un'indagine.</p>	<p>Percentuali e statistica</p>
--	--	---	---	---------------------------------

**CLASSE III sec.1°
AREA LINGUISTICA**

ITALIANO

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Ascoltare e parlare	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo e argomentando la propria opinione. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni .</p> <p>Esponde oralmente anche avvalendosi di supporti specifici.</p>	<p>Attuare un ascolto attivo per riconoscerne la fonte, comprendere i contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi.</p> <p>Adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive.</p> <p>Capire le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Comprendere globalmente il significato e lo scopo di una comunicazione.</p> <p>Esporre in modo semplice ma chiaro una breve relazione.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e riconoscere in un testo più complesso le principali informazioni.</p> <p>Saper distinguere le più frequenti forme comunicative e comprendere il senso globale della comunicazione.</p> <p>Interagire adeguatamente nella comunicazione quotidiana.</p> <p>Riferire su argomenti e temi con un linguaggio semplice ma corretto.</p>	<p>Testo narrativo letterario: novella, racconto, romanzo.</p> <p>Testo argomentativi</p> <p>Relazione.</p> <p>Cronaca.</p> <p>Testo teatrale.</p> <p>Esperienza di vita.</p> <p>Elementi di storia della letteratura italiana dal neoclassicismo al novecento.</p> <p>La poesia dall'800 al 900.</p> <p>Tematiche di attualità</p>

		<p>Dopo l'ascolto: rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, elaborare di schemi.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre secondo un ordine prestabilito e coerente, usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, tabelle, grafi ci).</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente, selezionando informazioni e usando un registro adeguato.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.</p>	<p>Conoscere semplici contenuti e saperli esporre in base alle richieste e alle indicazioni ricevute.</p> <p>Intervenire, nelle discussioni, per esprimere opinioni o punti di vista anche in modo semplice.</p>	
--	--	--	--	--

<p>Leggere</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo e scambia opinioni.</p> <p>Usa strumenti diversi nelle attività di studio.</p>	<p>Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate(lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Confrontare su un argomento, informazioni ricavabili da più fonti,selezionando quelle più significative, riformulandole e riorganizzandole in modo personale(riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Leggere in modo scorrevole comprendendo lo scopo e il significato globale dei testi.</p> <p>Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi di vario tipo e forma(racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo.</p>	<p>Leggere ad alta voce, in modo sufficientemente espressivo e chiaro, testi di vario tipo.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un testo e compiere semplici deduzioni.</p> <p>Leggere silenziosamente applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature e appunti suggeriti e semplici schemi – guida)</p>	
-----------------------	---	--	--	--

<p>Scrivere</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso e produce anche testi multimediali.</p>	<p>Dimostrare la competenza della sintesi.</p> <p>Leggere e intervenire sui testi presenti su software, cd-rom e tratti da internet.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso(narrativo,descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (lettera,diario, recensioni,commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Comprendere e analizzare un testo in versi o in prosa in modo semplice ma sostanzialmente corretto.</p> <p>Scrivere sintesi anche sottoforma di schemi di testi ascoltati o letti, in vista di</p>		
------------------------	---	---	--	--

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>	<p>scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato strumenti di consultazione</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per dare risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture</p>	<p>Riconoscere gli elementi basilari della frase complessa.</p>	<p>Sintassi della frase complessa.</p>
---------------------------------------	---	--	---	--

		<p>dei principali tipi testuali(narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Conoscere e analizzare le nozioni base della sintassi</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa .</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnanti, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Scrivere un testo espositivo/argomentativi su traccia, in modo semplice, ma sufficientemente corretto.</p>	
--	--	---	---	--

CLASSE III sec. 1°
AREA LOGICO - MATEMATICA

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Numeri	Acquisisce e utilizza il significato di numero nelle operazioni e nell'insieme dei numeri relativi.	<p>Conoscere il concetto di numero relativo.</p> <p>Conoscere gli insiemi Z Q R</p> <p>Conoscere procedimenti di calcolo fra numeri relativi.</p> <p>Conoscere la notazione esponenziale.</p> <p>Risolvere semplici equazioni di I grado ad una incognita.</p> <p>Risolvere semplici problemi con equazioni.</p> <p>Risolvere equazioni determinate, indeterminate e impossibili.</p>	<p>Eseguire operazioni in Z Q R.</p> <p>Calcolare la potenza e la radice quadrata in Z e Q.</p> <p>Risolvere semplici espressioni in Z e Q</p> <p>Scrivere un numero in notazione scientifica.</p> <p>Rappresentare sulla retta i numeri relativi.</p> <p>Confrontare e ordinare numeri relativi.</p> <p>Applicare regole e procedimenti per operare con monomi e semplici polinomi.</p> <p>Riconoscere equazioni.</p> <p>Saper applicare i principi di equivalenza.</p> <p>Risolvere un problema mediante equazioni di 1° ad una incognita.</p> <p>Saper individuare equazioni</p>	<p>Insieme Z R</p> <p>Equazioni</p> <p>Equazioni</p>

<p>Spazio e Figure</p>	<p>Riconosce e applica regole e proprietà delle operazioni in \mathbb{R} e delle figure nello spazio.</p> <p>Individua, affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti.</p>	<p>Disegnare figure piane e solide.</p> <p>Operare nel piano cartesiano.</p>	<p>Operare con il cerchio e la circonferenza e con le loro misure.</p> <p>Saper riprodurre figure piane e solide, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.</p> <p>Saper classificare figure solide.</p> <p>Conoscere le proprietà dei solidi.</p> <p>Conoscere e applicare formule dirette e inverse.</p> <p>Calcolare aree e volumi.</p> <p>Risolvere problemi geometrici.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano e calcolarne perimetro e aree.</p> <p>Riconoscere una funzione.</p> <p>Scrivere e rappresentare la funzione di una retta.</p> <p>Scrivere e</p>	<p>I solidi</p> <p>Geometria analitica</p>
-------------------------------	---	--	--	--

<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>Usa il linguaggio e i simboli matematici in modo critico e consapevole.</p> <p>Affronta indagini statistiche eseguendo misure, raccogliendo dati e rappresentandoli con opportuni grafici.</p>	<p>Elaborare e rappresentare dati.</p>	<p>rappresentare la funzione di un'iperbole e di una parabola.</p> <p>Conoscere il significato di dati discreti e continui.</p> <p>Conoscere il significato di frequenza cumulata.</p> <p>Comprendere il significato dei numeri indice.</p> <p>Saper calcolare la semplice probabilità.</p>	<p>La statistica</p> <p>Probabilità</p>
--	---	--	---	---

COMPETENZE IN USCITA	SCUOLA SECONDARIA 1°
ITALIANO	INTERCONNESSIONI/AZIONI SCUOLA SECONDARIA 1° – SECONDARIA 2°
Comprende informazioni, dati e concetti in testi sia orali che scritti, di vario tipo	Padroneggia l'analisi grammaticale, logica e del periodo con particolare attenzione al verbo Conoscere le tecniche di supporto alla comprensione Leggere speditamente utilizzando le tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione per riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite e punto di vista dell'emittente.
Comunica conoscenze, informazioni e concetti in forma orale e scritta	Conoscere lessico e registri linguistici specifici da utilizzare appropriatamente Comunicare in forma orale e scritta, secondo un ordine coerente e in forma coesa Usare termini specialistici in base ai campi di discorso Utilizzare in modo consapevole e costante il dizionario.
Interagisce con linguaggi appropriati nei diversi contesti comunicativi	Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario e riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui
MATEMATICA	
Opera con i numeri nel calcolo scritto e mentale	Operare in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo Rappresentare i numeri sulla retta (N,Z,Q,) Operare in Q (corrispondenza fra decimali e frazioni). Multipli e sottomultipli Scomporre in fattori primi M.C.D. e m. c. m. Le equazioni di primo grado intere
Riconosce le figure geometriche	Classificare forme geometriche e operare con esse Il piano cartesiano Le funzioni di proporzionalità diretta e inversa
Risolve problemi applicando schemi e formule	Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e formule necessarie e per la loro risoluzione Tradurre conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche Elaborare dati e procedimenti utilizzando indici e rappresentazioni statistiche

**CLASSE I sec.2°
AREA LINGUISTICA**

ITALIANO

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti- conoscenze
Ascoltare e parlare	<p>Interpreta testi orali e scritti di vario tipo Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Interagisce con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p>	<p>Ascoltare il messaggio contenuto in un testo Comprendere il messaggio contenuto in un testo Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali (appunti, scalette, mappe). Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo del contesto. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</p>	<p>-Saper utilizzare in modo semplice ma efficace, linguaggi verbali e fattori non verbali (gestualità volume, intonazione ecc.) ai fini comunicativi</p> <p>-Saper comprendere il contenuto principale di un messaggio</p> <p>-Saper utilizzare la lingua in maniera semplice ma corretta e appropriata al contesto scolastico</p> <p>-Saper consultare in maniera adeguata il dizionario, anche quello dei sinonimi e dei contrari</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p>
Leggere	<p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti Legge speditamente utilizzando le tecniche di supporto alla comprensione e</p>	<p>Applicare principali strategie di lettura Applicare tecniche, strategie e modi di lettura con scopi e in contesti diversi.</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole e continuo Saper leggere e analizzare un testo non continuo(vignetta,messag</p>	<p>Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un testo,opera d'arte(pittura,architettura,plastica fotografia),film,musica ecc.</p>

	<p>alla rielaborazione per riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite e punto di vista dell'emittente.</p>	<p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Leggere e commentare testi significativi in prosa e testi epici tratti dalle varie letterature. Riconoscere la specificità del fenomeno letterario e utilizzare i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, nozioni di metrica, figure retoriche).</p>	<p>gio pubblicitario, testo filmico, grafico ecc.) Saper individuare le principali caratteristiche del testo narrativo di primo livello: autore, narratore, punto di vista, personaggi, tempo, spazio, tematiche, svolgimento dall'esordio allo svolgimento Individuare in un testo poetico, almeno: messaggio e contesto tematico Individuare in un testo teatrale caratteristiche strutturali: atto, scene, copione, battute, didascalie, personaggi e vicenda</p>	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi argomentativi e specificità dei testi di contenuto tecnico</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto (narrativo, descrittivo, regolativi, argomentativo, tecnico ecc.)</p> <p>Coerenza e coesione</p> <p>Lessico specifico in rapporto a contesti diversi</p>
Scrivere	<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Si esprime sia oralmente che per iscritto, secondo un ordine coerente e in forma coesa, argomentando su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse.</p>	<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi scritti</p> <p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo Creare e strutturare testi di varia tipologia, nella</p>	<p>Saper utilizzare la lingua in maniera semplice ma corretta e appropriata al contesto In un testo individuare e selezionare principali informazioni richieste in funzione della produzione di ulteriori testi orali e/o scritti Rielaborare in forma</p>	<p>Uso del dizionario</p> <p>Produzione semplice ma corretta di: riassunto, lettera formale ed informale, relazione, tema, articolo di giornale ecc.</p> <p>Scrittura di appunti, note e verbali</p>

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Applica in diversi contesti la conoscenza ordinata della struttura della lingua italiana.</p>	<p>produzione scritta e nell'espressione orale.</p> <p>Utilizzare correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</p>	<p>semplice e chiara informazioni</p> <p>Saper fare uso corretto di ortografia, punteggiatura, lessico</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana(morfologia, sintassi della frase semplice e della frase complessa)</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Uso del dizionario</p>
---------------------------------------	--	--	--	---

	problemi		-I radicali
--	----------	--	-------------

**CLASSE II sec.2°
AREA LINGUISTICA**

ITALIANO

Indicatori	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti-conoscenze
Ascoltare e parlare	<p>Interpreta testi orali e scritti di vario tipo</p> <p>Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o consegne relative ai testi ascoltati/letti</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali, informali e non formali</p> <p>Utilizzare in modo essenziale metodi di analisi di testo poetico.</p>	<p>-Saper utilizzare in modo semplice ma efficace le competenze linguistiche apprese per comunicare e/o per attività di studio (sintesi,schematizzazione tabelle produzione completamente, PPT,sms mail etc.</p> <p>-Saper individuare i principali nuclei tematici di un testo orale o scritto di vario tipo</p> <p>Saper fare un uso personale della lingua, in situazioni scolastiche e/o di simulazione lavorativa, evitando stereotipi, interferenze dialettali ecc.</p> <p>-Saper comprendere il significato delle parole-chiave e il significato globale di messaggi/testi sia orali che scritti</p>	<p>-Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. L'intenzione comunicativa del parlante. L'intenzione comunicativa attraverso gli indicatori: scelta dei lessemi, selezione delle informazioni, uso di particolari espressioni di contatto,di inizio e conclusione del discorso di collegamento;uso delle formule di cortesia;elementi non verbali(espressione del volto gesti)</p> <p>-Comprensione dei messaggi espliciti; operare semplici inferenze</p> <p>-Elementi base della organizzazione del discorso descrittivo,narrativo,espositivo, argomentativo</p> <p>-Principali generi letterari</p> <p>-Conoscere testi di contenuto normativo e tecnico-professionali soprattutto per conoscere regole,</p>
Leggere	<p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti</p>	<p>Cogliere i caratteri essenziali ma specifici di un testo letterario</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letteratura italiana e straniera.</p> <p>-Riconoscere la specificità del fenomeno letterario,</p>		

<p>Scrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi -Applica in diversi contesti e con precisione le strutture linguistiche. - Interagisce con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi 	<p>utilizzando anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista -Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni -Rielaborare in forma chiara informazioni -Applicare modalità e tecniche relative alla competenza testuale: parafrasi, sintesi, ipertesti e relazioni. -Interagire in situazioni di comunicazione, utilizzando l'ascolto attivo e consapevole, tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari. -Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper riconoscere e analizzare in modo semplice i principali elementi linguistici e di organizzazione delle tipologie testuali apprese (descrittivo,narrativo, informativo ed argomentativo) non complessi -Saper analizzare in un messaggio/testo, gli elementi costitutivi della comunicazione, riconoscendone le funzioni(informativa, espressiva,fatica,persuasiva e metalinguistica) -Saper produrre testi semplici di uso corrente (riassunto,relazione, descrizione,pagina di diario,lettera informale, tema e articolo di giornale)riportando il principale nucleo tematico -Saper utilizzare la lingua in maniera semplice ma corretta e appropriata al contesto 	<p>istruzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Denotazione e connotazione -Adeguare il comportamento e la comunicazione alle regole previste nella pratica laboratoriale -Produrre semplici testi coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative -Partecipare alla presentazione in pubblico di prodotti,servizi enogastronomici della tradizione locale -Utilizzare programmi di videoscrittura -Usare il linguaggio di base, iconico e verbale, a supporto dell'informazione
------------------------	---	---	---	---

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa,</p>	<p>situazioni comunicative</p> <p>-Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Riconoscere l'evoluzione della lingua italiana</p> <p>Applicare in diversi contesti e con precisione le strutture linguistiche.</p>	<p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Riconoscere l'evoluzione della lingua italiana</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana(morfologia, sintassi della frase semplice e della frase complessa)</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Uso del dizionario</p>
---------------------------------------	--	--	--	---

	<p>Padroneggiare termini e simbologie matematiche nella dimostrazione dei teoremi e nella risoluzione dei problemi</p>	<p>algebrici con equazioni, disequazioni e sistemi.</p> <p>Utilizzare simboli e terminologia specifici per la dimostrazione di teoremi sull'equivalenza e la similitudine.</p>	
--	--	--	--

A CONCLUSIONE DELL' OBBLIGO DI ISTRUZIONE	SCUOLA SECONDARIA 2°
COMPETENZE DI BASE: ITALIANO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Legge,comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo</p> <p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Cmprendere il messaggio di un testo orale e coglierne le relazioni logiche; esporre in maniera chiara e coerente esperienze personali o testi ascoltati; riconoscere registri comunicativi differenti;comunicare e scambiare informazioni e idee anche per esprimere il proprio punto di vista; individuare il punto di vista degli altri nei diversi contesti.</p> <p>Leggere padroneggiando la lingua, utilizzando anche diverse strategie;individuare natura funzioni e scopi espressivi di un testo;cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Ricercare e selezionare informazioni per produrre testi scritti di vario genere; prendere appunti e sintetizzare; rielaboare in modo chiaro le informazioni; produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>
MATEMATICA	
<p>Utilizza e rappresenta, anche sotto forma grafica, tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico</p> <p>Confronta e analizza figure geometriche, individuando varianti e relazioni</p>	<p>Comprendere e operare con i numeri dei diversi sistemi numerici; comprendere ed utilizzare le potenze; risolvere un'espressione nei diversi insiemi numerici; risolvere problemi con un'espressione anche con l'uso della calcolatrice; tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche(anche con tabelle);risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici;comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata;impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale;risolvere semplici problemi diretti e inversi;risolvere e rappresentare equazioni di primo grado;risolvere sistemi di equazioni di primo grado.</p> <p>Riconoscere i principali enti,figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale;individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle;disegnare figure geometriche con semplici tecniche;applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano;risolvere facili problemi geometrici in casi reali e ripercorrerne le procedure;comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.</p>

<p>Individua strategie appropriate per risolvere i problemi</p> <p>Analizza e interpreta dati sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche servendosi delle opportune strategie informatiche</p>	<p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe; formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni; tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati; rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta; leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi; riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica; rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.</p> <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato; elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico; elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti.</p>
---	--